



تقديم بزيادة خسائر اسرائيل بحرب قادمة

نيويورك - دويت - ذكرت صحيفة نيويورك تايمز في عددها الصادر اول امس ان السيد وليام كولبي مدير مصلحة الاستخبارات الاميركية المركزية كان قد صرح في جلسة مغلقة امام احدى لجان مجلس الشيوخ الاميركي مؤخرا بأنه اذا ما نشبت حرب جديدة في الشرق الاوسط فان خسائر اسرائيل ستبلغ ٨ الاف قتيل اي بنسبة ثلاثة اضعاف خسائر اسرائيل في حرب أكتوبر الأخيرة - واستطرد يقول انه يتوقع زيادة نسبة الخسائر الاسرائيلية في الاوضاع بالرغم من تفوق اسرائيل العسكري والتواصل -

اسرائيل تحمل سوريا مسؤولية

تقديم العون لجماعة المسلحين التي قتلت ٣ جنود في هضبة الجولان

القلمس - استنكر ناطق بلسان وزارة الخارجية اتصالات المذكر الذي اوتيته جماعة من المسلحين ليلة الجمعة الماضي واعتقلت فيه ثلاثة طلاب يتنمون الى مدرسة دينية في قرية رامات هيمشيميم في هضبة الجولان - وقال الناطق ان مثل هذا العمل المذكر يعتبر صفعه لاولئك الذين يوقعون اصفاء صفة الانزاع عن منظمة فتح -

واضاف ان اجتماعات زعماء المنظمات مع رؤساء دول عربية ومؤسسات دولية لا يمكن ان تبقى طابعا اجراميا وما لا شك فيه ان هذه المنظمة قد تلقت التسيات التي تلقتها حياة العالم المتحد -

وصرح ناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي بان اسرائيل تعتبر تسليح جماعة المسلحين الى ومات هيمشيميم في هضبة الجولان واعتبار ثلاثة من طلابه

رفع اجور السفر

توقعه في نطاق سياسة الحكومة الاقتصادية

انكس - صرح السيد غاديعقوبي وزير المواصلات في مقابلة نشرت في صحيفة يديعوت احرونوت اول امس بأنه لا مفر من رفع اجور السفر في الباصات العامة وتقليص المبالغ التي تقدمها الحكومة كمساعدة الى المؤسسات العامة لتخفيف من وطأة انقلاء على المستهلك -

وقال انه لم يجر بعد تحديد تاريخ نهائي لذلك وان ذلك سيجري في نطاق السياسة الاقتصادية الشاملة في اعقاب المحادثات بين الحكومة والبنوك -

واضاف ان اعادة الحكومة لتقييم بنيتها بالنسبة للمساعدات التي تقدمها الى المؤسسات لتخفيف من وطأة الانقلاء على المؤسسات العامة لتخفيف من وطأة انقلاء على المستهلك -

وقال انه لم يجر بعد تحديد تاريخ نهائي لذلك وان ذلك سيجري في نطاق السياسة الاقتصادية الشاملة في اعقاب المحادثات بين الحكومة والبنوك -

واضاف ان اعادة الحكومة لتقييم بنيتها بالنسبة للمساعدات التي تقدمها الى المؤسسات لتخفيف من وطأة الانقلاء على المؤسسات العامة لتخفيف من وطأة انقلاء على المستهلك -

لقضاء عربي يهودي في كريات يسالك

حيفا - من يوئيل دار - جرى ليلة السبت في بلدة كريات يبيالك في خليج حيفا لقاء بين النجسبة اليهودية اليهودية قام بتخليصه المجلس المحلي والمركز اليهودي العربي بيت الكرمة بحيفا - وقد اشترك في هذا اللقاء زهاء ٢٥٠ شابا وشابة من كلا ابناء الشعبين -

والتقى رئيس المجلس المحلي كلمة رجب فيها بالضيوف الضيفاء واعرب عن امله ان يكون لهذا اللقاء الاول لقاءات اخرى في المستقبل -

اما مركز نادي الشبيبة في بيت الكرمة السيد هاني الفار - فقد ناشد السلطات العمل جديا على ابعاد كل علة من شأنها ان تخلق العلاقات بين اليهود والعرب في اسرائيل -

زبار: امكانية نقل مستخدمين من مؤسسات عامة الى المصانع

حيفا - من شفيق منصور - التي السيموشيه زبار محافظ بنك اسرائيل تشر الجمجمة محاضرة في الناقص الاقتصادي والبحري بعينها تطرق في سياقها الى الاوضاع الاقتصادية العامة في البلاد ورسم صورة واضحة للعالم عما يعاني منه الاقتصاد من هزات على الصعيدين المحلي والاقليمي -

كما وضع الناطق فوق الحروف حور ما يجب عمله للخروج من هذه الازمة بشكل يؤدي الى نجاة الاقتصاد المحلي وسلاطه -

وذكر السيد زبار ان مشكلة النشاكل التي يعاني منها الاقتصاد الاسرائيلي هي في ميزان المداخيل والمخرجات في ميزانية الدولة الذي يزداد بشكل مستمر - وقال اذا اردنا للاقتصاد المحلي ان يخرج سليما من هذه الازمة فعلياً ان نقيع تقيع عدة مبادئ واهداف اساسية وهي تشجيع المداخيل الصناعية ذات الانتاج المد لتتصير وتعمل قدر المستطاع على تخفيض الاستيراد وتشجيع المداخيل على الانتاج والتصدير -

وذكر السيد زبار بان فيه ما استودته البلاد في السنة الماضية - بلح تعانية مليارات دولار - في حين وصلت قيمة ما صدر للخارج ٧٠ مليارات دولار -

الشيخ معدى يشير بتقدير الحكومة لابناء الطائفة الدرزية

يركا - من مزيد حسن صالح - اقام امس الشيخ جيرداهش معدى نائب وزير الزراعة بداره في يركا حفلة استقبال على مشرف السيد شموئيل طوليادانو مستشار رئيس الوزراء للشؤون الدرزية بمناسبة انتهاء عمله كمستشار لرئيس الوزراء بالنسبة للطائفة الدرزية -

وخطر الفخيل السيد عاموس عيران مدير عام ديوان رئيس الوزراء لتسليم كلمات بهذه المناسبة - كما وتكلم كل من السيدين طوليادانو وعيران حيث قضا للمضيف الشكر والتقدير على حسن الضيافة والاستقبال ووعده السيد عيران بان يعمل كل جهده من اجل تقدم وازدهار الطائفة الدرزية - وقد تبودلت الهدايا المرمزة بين الضيفين وهم والضيفين وكان عريف الاحتفال اجازت منها للسيد طوليادانو بوجوبه شكرات مكثفة للجيش السوري كما ان فيها مراعات لهذا الجيش بالإضافة الى مسود تربية -

واضاف الجنرال غور ان على ضوء نتائج اعمال المسلحين يمكن التوصل الى نتيجة وهي ان هذه العملية كانت من نوع عملية الشرب والحرب وانه لم يكن في حوزة المسلحين اجهزة استطلاعها في المنطقة وانه ربما قد خلصوا الى نتيجة وهي ان اعمالا للصاومة من هذا القبيل لا تطوى على قائمة -

وتابع اول امس الجنود الاسرائيليون الثلاثة الذين قتلوا في موسم الاجير واعلنت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين اول امس مسؤوليتها عن الهجوم على مستعمرة هيمشيميم -

وتفكر السيد زبار الى ادبيات اسرائيليين الناجين من الاضطهاد الاقتصادي واعتماده على الولايات المتحدة فدا الى حد الاحزمة والى عدم التمسك بالولايات المتحدة وغيرها من الدول الانجبية بصورة كلية وانهما العمل على بناء سياسة اقتصادية تعتمد اكثر على انتاج المحلي - وقال ان ما حصل عليه اسرائيل من مساعدات خارجية يتخصص في ٢٥ مليار دولار من الولايات المتحدة ١٥ مليار دولار من الدول الاخرى -

وذكر ان الاتحاد التجاري في حيفا قد استجاب لتقطة الشبيبة العاملة والمتعلمة وافق زيادة اجور العمالات في النشاكل التجارية الضفوات في المنطقة بنسبة ٧٠ ثلاثة -



السيد طوليادانو مستشار رئيس الوزراء للشؤون الدرزية



السيد طوليادانو مستشار رئيس الوزراء للشؤون الدرزية

٢٥ ألف كيرة هبة لبلدية قلقيلية

قلقيلية - لبرسانا - منحت سلطات الحكم العسكري مبلغ ٢٥ ألف كيرة مية بلدية قلقيلية - كما وافقت السلطات على منح البلدية قرضا بدون فائضته ٧٥ ألف كيرة وذلك كمساعدة في تنفيذ مشاريع البلدية -



السيد طوليادانو مستشار رئيس الوزراء للشؤون الدرزية



السيد طوليادانو مستشار رئيس الوزراء للشؤون الدرزية

نفي ترشيح معتقلين لادارة افسسهم للاتخابات

نايلس - من محمد عبدة - تعقيا على الخبر الذي نشرته في عدد الايام يوم الجمعة عن التماس على الانتخابات البلدية في شمال الناصرة وحول ما تردد من تشكيل كتلة برئاسة الهنسي عباس عبد الحق والدكتور فرحان ابو كيل المعتقلين اندريا -

اتصل بنا كل من المحامي محمد توفيق الريس والمعلم زاهي مرشش والدكتور تحسين الشخيري والدكتور سمدي التيتي والسيد محمود غنام - واكدوا ان احدا لم يتصل بهم او يستمرهم بالامر وانهم لم يفكروا بترشيح أنفسهم مع كتلة او مستقلين -

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥

منطقة التنظيم المحلي اورشليم - القدس

اعلان بشأن تصديق تعديل مشروع تفصيلي للجنة اللوائية للتنظيم والبناء (١١٧) من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ان اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء اورشليم - القدس قررت تصديق من وزير الداخلية الواقعة على تعديل مشروع تفصيلي للمشروع رقم ١١٥٦ في حوض ٣٠١٤٠ القطع ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١



لتجعيد الوجه

٢- عاسك الخيار : اعصرى كمية من الخيار واضيفى اليها بعض الكريم الطازج ورياض بفضة واحدة مع ٢٠ نقطة من ماء الورد --- اتركى هذا المزيج مدة نصف ساعة على وجهك ثم اغسله ووطيه بماء الورد .

الحلى وجمالها والعناية بها

صحيح ان الحلبي الثمينة
ابدية ولكنها تفقد لمعانها
وجمالها وبالتالي قيمتها اذا لم
نعتن بها . وبما ان شراء هذه
الحلبي اصبح صعبا لارتفاع
بفظة نسوا .
اما الاديب فيودل لم لمعانه اذا غلته
بها ، فان محل بيع قطع من عصر
الحاضر مع ذرة ملح ناعم كيمه
بالنسوا .

ثمها ، لذلك اصبح من اللزوم علينا المحافظة على الحلي التي في حوزتنا .

جملي اصبعك بخاتم الماس وحده لانه اذا وضع من حجره فانه يقتصر الاحياء الارضى والمجان الثمينة التي يجانيه . لا تقسلي الخاتم الماس بماء الصابون لانه اذا لاقى بالمجر الماسي فانه يذهب بلمعانه . لذلك عليك بتقلبه بواسطة فرشاة ناعمة مجلبة بحول . ثم لمعه بواسطة قطعة ايدوا .

للؤلؤ الحقيقي 5 أجاد الترويض
تفقد لعائنها ولونها اذا تركت لمدة طويلة
مخابة -

في يد واحدة واصبح واحد فقسري
 وضعها من وقت لآخر لتلايؤذي المدن
 بضته • حذار من وضع المعطر على
 الأنف، لأنها تتآكل وتصبح غير قابلة
 للإصلاح •
 اغسلي اللؤلؤ بهما، الصابون الماتر •
 نظفي الحلي الفضية بمعصر العاصي
 ثم اغسليها بإلّا، الساخن وأغسليها

اربعة اسباب لا خاص لها تسبب
 الاول -
 الجوع : ان حين موعد تناول الطفل
 لطعامه او رضعته ونسيت امة ذلك
 او انسفت عنه فيصبح طالبا طعامه •
 وانما هنا طالبا لا عني ان الطفل كلما
 بكى اعطته امة كي تسكته وكما هو

رحلة الدواء داخل الجسم

الخروج حين يكون الطفل قد اخرج
او تبرد او بال على نفسه فابتل وانسج
وتفريق ورغب في ان ينظف وان يحفف

عند تعاطي الدواء سواء عن طريق الفم أو الحقن يبدأ الجسم مجموعة عمليات معقدة يتم فيها تحويل الدواء بفعل مجموعة انزيمات الى مركبات اخرى مختلفة نوعا عن الدواء نفسه . وقد تكون هذه المواد اكثر تأثيرا من الدواء ذاته . وقد تكون الانزيمات التي يفرزها الكبد دور رئيسي في اداء التفاعلات الدوائية داخل

جسم الانسان • والنتيجة هي وصول الدواء ومشتقاته الى

مريض من لداء ، بينما نفس الجروح لا تعطي التأثير المطلوب في مريض آخر . ويسر كثير من الأدباء من والباحثين في خطوة استعمال أو تعاطي أكثر من دواء في وقت واحد ، إلا أننا نؤكد علمياً من علم وجود تضارب بين مبررات الأدوية . وكثير من الأدوية إذا اخذت في وقت واحد قللت أو أضعفت فاعليتها . وإحداها أخرى يعدها عكس ذلك حيث يزيد تأثير أو مفعول الدواء في وجود دواء آخر ، وذلك بسبب أضرارها بالغة لا تظهر في وقتئذٍ سريع .

لذلك يوجد مدارس علمية اهتمت بتطوير دراسة حركة الأدوية عن طريق استعمال وسائل تحليلية متقدمة فاعليتها في الداء ، وكذلك تتبع تركيز الأدوية بالجسم عن طريق التناثر المشع .

ولذلك نجد الجاذبية المتزايدة منذ أواخر

الرجل . والربطة السريعة على
ياقة دون ازرار دلالة على أن
الرجل في نظر المرأة يسمى

والسحرة والسحرة السحرية
الفرس .. وأمكن توصيف فرس
الأسود .. بصفات ثابتة لا تتغير
قبل وصوله إلى نوا، وأنه
المرض .. والجرعات الزائدة من
الدواء .. ومشاكله المتعلقة مع
الكبد يتم التخلص منها بعدة طيسر
أهمها هو دواء مع البول عن طريق
التخلص من الماء أو القرق أو ..

طريق الندين عند السيدات .
وقد لوحظ ان استعمال دواء واحد لفترة طويلة يزيد من قدرة الجسم على

وجهه نظر آخره دليل على أن
 صاحبها ذو مزاج عاصي متزئ
 مخلص وعو أفضل الرجال لدى
 النساء . أما اللون الأحمر فهو
 في نظر المرأة يدل على الخطرف
 والإنفام والعاطفة الجامحة .
 أعلن في بريطانيا أن ٣٣
 في المائة من إصابات العمل
 سببها العمال أنفسهم الذين
 يمشون شرب الكوادر الكحولية
 جاء ذلك في تقرير للمجلس
 القومي للهيئات العمالية في
 بريطانيا .

قید

فقلت مجموعة من
الأمم الأمريكان من تحديده
والسبح الشكري تماما
باعت هذه المجموعة بعد ان
فراسها ان القس
من الخ يخص بالمواهر
والقدرة على الايام
اما الجزء الاسم
بالحق والمنطق
وعلى العمليات العقلية
يمكن العلماء الأمريكان
ان هذه النتيجة عن
المنطق والسحب
رأيت التي يمكن توجيها
الأكبر الخاصة في مناطق

اليه دليل من الدقيق ويوضع غسل
الوجه والعنق لمدة نصف ساعة واكثر
بعدها بفصل الوجه بالماء الفاتر .

ة تقمينا للقارنات حول
طعام او حول القيام بعمل ما
فير .
ة بالتفصيل وسنقدم لك قلم


الطفل ؟

حاصل من معظم الامهات لاطفالهن فهذا خطأ كبير يضرب الطفل ابلغ الضرر ولكنني لفظ اصبح الام بارضاعه ان يكي في حالة واحدة فقط وهي ان يتلق موعده بكانه مع موعد تناوله طعامه او لرصعته .

النوم حين يرغب الطفل في النوم
وحيث يكون أهله حوله وهم يسمعون
الترفة مضادة والضوضاء فيها لا تهين
له الجو الهادي. (تناسب للنوم -

الخروج حين يكون الطفل قد أخرج
أو نبرد أو بال على نفسه فإبطل وانسخ
ونضيق وربع في أن ينظف وأن يجفف
جسمه أو جلده من الاوساخ وهنا يلزم
الكشف عليه للتأكد من ذلك ولاجراً
اللازم فيما لو كان سئى، من ذلك قد
حدث .

المرضى : ان يكون قد أصيب
 - الرابع -



بمرض ما يؤلمه كالفص او الالتواء في
امعائه مما يتسبب في صياحه او بكائه
وهنا يلزم التنبه او الانتباه الى ذلك
لاعقابه مسكنا للآلام او مانعا للفص

وَأَنَا هُنَا طَبِيعًا أَوْرَدَ هَذِهِ الْأَسْبَابَ
نُزْوِيهَا الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَبْدَأَ بِهَا أَمَّ


وتتسلسل حتى تنتهي منه . اي ان
تبدأ بالبحث عن هذه الاسباب باولوية
او ترتيب ذكرى لها ، الا ان تصور
مثلا ان يكافئ يعنى دائما في كل مرة انه
متالم او مصاب بالمرض . وانما عليها
ان تلجا او ان تفكر في السبب الرابع
بعد ان تفكر في بعد ان تفكر في الاسباب

الاول ثم الثاني ثم الثالث

او كازيون
شبكة كبيرة من فساتين العرائس
تلفون ٠٣-٨٨٢٨٤٨
من الساعة الثامنة صباحا حتى

الرابعة بعد الظهر

اطلب بیره امستل



الفضللة لدى الجميع

علاقاتك مع افراد اسرتك قد
تأخذ كل وقتك واكثارك - فقم

العظ الذي بنيت من وجوهه
سيؤول خلال أيام قليلة - توهج
خلالات او مجرد سوا - تقام مع مدير

اعمالك ستعج وستال مزيدا
من التوفيق والتجاح الا ان الامر
يطلب معه مزيدا من الفضول
والانهاك - وسأله من كان يبيد
تجبي فيك اعلا قديما - قد لا
تستطيع تخليد قرا انظفنه مؤخر

لا تكن شديد التعاطف في الآداب
تتألف: أو الواسعة ضاماً - ثم إذا
كنت تبحث عن إنسان كامل فانت
حما في وجهه - لذلك من الأفضل
أن تتنازل قليلاً وأن تتكفى بالوجود
سجاً مع إنسان مسئول يسبب لك
مشاكل.

جاريتمك تساعدك في التخلص من
هزق حرج • خيالك الواسع قد
يجعل الآخرون يفتنون بك فليس
السماء وليس فوق الأرض • لا تكن
فاسيا مع الأقرباء، والأصدقاء •

نفس المسائل التي عشتها فسي
الاسباب الخيرة : دخل قليل وفرح
وسود الوجهة - لذلك فقد حان
الوقت ان تفكر في عمل جديد او
على الاقل في تغيير مكان العمل - لا
تتكلم اكثر مما تفعل وحاول الخروج
الى نزوات قصيرة *

اعترافات « المرة الاولى »

● كتاب امريكي جديد يجعل اسم المرأة الاولى سيمس قريبا . والكتاب الذي سيترشح في جولة عند نشره . يحتوي على اعتراضات صريحة وجريئة لنعاني

مع زيميلة له في التأسيس العربي لجمعية
الذكور بجليلين القناب عن سر خـ
في حياته عندما اعترف بأن «
والدته الشديد بالأفلاك العجيبة ا
إلى أصابته بالعجز الجنسي حتى بول
سن العشرين ، عن المرء الوحيد: أن
مارس معها العجز ، سر زيميلة
... ..

[illegible]

اضى وصديقى عقيبا

بقلم: شلومسو حنّان

وترية اولاده تربية اسسها
التواضع والنجاح والمحبة
ولدى انتباهك من عملك
كحاكم عسكري لمنطقة الجولان

وتسكن منصب مدير القسم
العربي في وزارة الاسكان، كنت
تعرف انك اخذت على عاتقك
مهمة غير سهلة الزمتك فيما

بعد بمطالبة الدوائر الحكومية
المختلفة ، وباصرار بزيادة
الميزانيات لرفع مستوى البناء

وتوسيع حجمه في الوسط
العربي ، ومن الناحية الثانية
اقتنعت المواطنين العرب بالنسج

للسكن في المسكن الشعبية
(الشيكونيم) بغية تحسين ظروف
سكنهم ، وكما عملت اكثر كانت

المطالب تزداد اكثر ، ولكنك
كنت تعلم ان عليك ان تساعد
الوطن المحتاج ، وان تقدم له

كل ما في وسك ، وقد كانت
ابواب مكتبك مفتوحة امام كل
الوطنين على اختلاف طوائفهم

ومستوياتهم على اختلاف طوائفهم
ومستوياتهم ، وهم لهذا لم
يترددوا في المجيء اليك وطرح

مشاكلهم ومطالبهم لمساعدتهم
ان اعطاك استقل حية في
اذهانتنا ، كما استقل مائلا امامنا

بهذه الاعمال ، وبما كسبت من
سعة وصيت حين
ولست املك الا ان اردد في

الختام العبارة التي كانت
بالنسبة لك شعار الحياة دائما
وايدا : وهي حب الغير

ونصب عينيه المحافظة على عائلته
وساعدته



نتائج مباريات يوم السبت

في نطاق الدوري لفرق الدرجة الاولى اسفرت المباراة بين هوبيل شباب
الناصرة وهوبيل تانانيا عن تعادل ١-١ بدون اهداف

فرق الدرجة الثانية

هوبيل كفر قاسم - بيتار حرملة ١ : ٠
هوبيل الطيبة - مكابي حشرون تانانيا ٢ : ١
هوبيل كفر قرع - هوبيل بيتانيا ٢ : ٢
الاخ، الناصرة - كفار يوبين ١ : ٢
هوبيل مجد الكروم - بيتار نهريا ١ : ١

فرق الدرجة الثالثة

هوبيل عرب الهزيل - هوبيل اخوادم ٠ : ٠
الافرة حيفا - هوبيل تفاعيم ٠ : ٠
هوبيل ام الفحم - بيتار بريدس حنا ١ : ٠
هوبيل سيلع الخضرة - هوبيل شباب ام الفحم ١ : ١
هوبيل سولام - هوبيل غرابية ٢ : ٢
هوبيل لين - هوبيل الرينة ١ : ٢
هوبيل غارة - مكابي ليساندا ١ : ٢
هوبيل طمر - هوبيل الكر ٢ : ٢
هوبيل كريات حاييم - هوبيل الكباير ١ : ٢
مكابي شفا عمرو - هوبيل شيب ١ : ٢
هوبيل جيلولة - هوبيل بصره ١ : ٢
مكابي سفين - هوبيل سفين ١ : ٢
مكابي كفر كنا - بيتار القوقلة ١ : ٢
بيتار العمل الناصرة - بيتار دالية الكرمل ١ : ٢
السلام الرملة - هوبيل غولام ١ : ٢
شباب عكا - هوبيل كفر ياسيف ١ : ٢
هوبيل يكنام - هوبيل دالية الكرمل ٢ : ٢
هوبيل باقة الغربية - هوبيل لغود حبيبا ٢ : ٢

فرق الدرجة الرابعة

هوبيل الجديدة - العمل كفر مندا ١ : ٢
هوبيل حيفا - مكابي باقة الغربية ١ : ٢
هوبيل البئر المكسور - هوبيل بير ابو الجش ١ : ٢
هوبيل قشوة - كفار يوتا ١ : ٢
هوبيل كفر سمح - مكابي كفر سمح ١ : ٢
هوبيل مصمص - الناصي الاسلامي ام الفحم ١ : ٢
هوبيل جوس - هوبيل دير حنا ١ : ٢
بيتار دالية الكرمل - هوبيل عسليا ١ : ٢
هوبيل يركا - مكابي الزرقعة ١ : ٢
هوبيل طيرون - هوبيل صندلة ١ : ٢
مكابي كفر مندا - مكابي طمر ١ : ٢
هوبيل دير الاسد - مكابي طمران ١ : ٢
شمال الناصرة - شيب عيلين ١ : ٢
هوبيل البقيعة - هوبيل فسوة ١ : ٢
هوبيل دوبرية - مكابي عيلين ١ : ٢
هوبيل طمران - نيشوت مردخاي ١ : ٢

مكبرات سبور توتو

فيما يلي نتائج مسابقة مكبرات سبور توتو :

- ١ - بيتار القدس - مكابي تانانيا
- ٢ - مكابي عبيد - مكابي تل ابيب
- ٣ - مكابي بافا - نشونون كرايب
- ٤ - هوبيل كفار سابا - هوبيل بئر السبع
- ٥ - هوبيل حيفا - هوبيل بيتن تكفا
- ٦ - مكابي بيتن تكفا - مكابي حيفا
- ٧ - بيتار يهودا - هوبيل - هوبيل الخضرة
- ٨ - هوبيل تل ابيب - هوكاح رعات غان
- ٩ - بيتار تل ابيب - هوبيل القدس
- ١٠ - هوبيل يهودا - هوبيل الرملة
- ١١ - هوبيل اشدود - مكابي شمشا
- ١٢ - بيتار تانانيا - هوبيل كريات ٥٧
- ١٣ - هوبيل حرملة - مكابي حرملة

الشيخ مصطفى اسما عنيك يقول :
اننا نمنع المرأة
من ترتيب منزل القرآن

«المقرى» الشيخ مصطفى اسماعيل من أشهر مقرئي القرآن في العالم الاسلامي ، وللمقرى مصطفى اسماعيل
اراء ثورية ، فهو ضد منع المرأة من ترتيب القرآن .. وهو يعترف بأنه خرج عددا من المثليين السينمائيين على يديه

.. ويعترف ايضا .. بالكثير
انما صوته في التلفزيون هادئا
واتقنا على الوعد في اليوم التالي
سهولة وعظمة طلبت منه العتوان
اكتفى بان قال : بجوار قبلا الدكتور
حاتم في الزمالة

وبالفعل .. كان من السهل الاعتناء
الى قبلا الشيخ الشهير في منتصف
الزمالك

في حجره ايقه بالدور الاول من
القبلا الابنة قايما في حجره مدافعة
من تزامن القديم ، وسود لاراد اسره
وسود كبير جدا للرئيس السور
والسادات .. وسود صخرة لجمال عبد
الناسر .. وبجوارها مجموعة من القصي
التفرد .. وفي دولاب صغير مجموعة
لويحة من السبع تسير بانك في بيت
مقرى .. على الفور



تنتشر اللغة العربية بين هذه الدول
تعليم اللغة اهم من اي شيء اخر
ولي رايي انه دلا من ارسال وعالم
واحدة وقراء يجب ارسال مدرسين الى
هذه البلاد .. ليعلّموا الناس فيها
اللغة العربية

.. لماذا مصر بالذات ؟
تلك قضية كل العرب ؟
.. مصر هي ام المسلمين .. لان فيها
الزهر .. والازهر مرجع اللغة العربية
والدين والسياسة الاسلامية - عندما
تذكر كلمة الازهر حتى في الامسي
الدنيا يكون لها فعل السحر ، ولا في
التي كنت في حفلة في الدونيا -
وكانت هذه الحفلة في إحدى الجلسات
الشهيرة مثلا ، وعندما قدمني المذيع
والد : يتلو عليكم الشيخ مصطفى
اسماعيل مقرى الازهر .. الشريف ،
حب هياج وفرح عظيم .. والسبب
هو كلمة الازهر فقط - تعود الى
سنة ١٩٠٠م عندما ذهب
الفرنجي .. وهم عادة لا يعرفون لغة
البلاد التي يسافرون اليها .. وبالتالي
فهم يقولون كلمات لا يفهمها احد

ما رأيك ؟
.. التي هي الله عليه وسلم قال :
خير ما اخذت عليه اجر تلاوة القرآن
الكريم وتحت : نأخذ اجرا على تلاوة
نفسه .. لان القرآن لا يثنى بان نزل
حتى لو كان هذا الثمن هو عاتقنا بكل
ما فيه ، ولكن اخذ اجرا غير مجهود
في تلاوته ، انا ابيع القرآن .. ولا
الاجر في التلاوة .. فكل انا عندها
مواياي الاخيرة لا يقدّر ولكن متاع
الاجر حينما اذهب الى اسوان لكي
اجي لزيارة والدي .. واجبات اسافر الى
اكثر من مكان .. والاجر الذي حصل
عليه من اجر هذا التبت - تسألني
عن حكايات عن الاداء العظمي ، واقول
لك : ان نفسي الحكاية ليس بها
مصر .. نمر نحن نأخذ كل شيء
على ان سرنا نذاع .. عندما ذهب
الى الحفلة العامة تصيف لنا مكافآت
عظيمة .. وسنكسك ثوري .. ولكننا نطلب
حق الاداء ، ونحن في الدول والافتات
حتى تبيع القرآن حتى دون ان تعرف
ذلك .. ثم انا تدخل بهذا عملة صعبة
للبلاد .. ولمسألة معترف بها دوليا
.. ولكن القرآن غير مؤلف او
ملحن حتى تطلبون حق الاداء
العظمي ؟

هذا صحيح .. ولكننا نلوه مثل
من خلقه الله تعالى .. وكل الفنانين
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

ما هو اجمل مسجد
نشدته في العالم ؟
.. مسجد الفاتح في اسطنبول
.. ومسجد باريس في باريس - خاصة وان
في مسجد باريس قسما خاصا لتعليم
اللغة العربية كن يرغب ذلك بالبيان
.. اليس في اولادك من اتجه
لترأة القرآن ؟

الكل يقرأ القرآن .. عني ثلاثة
اولاد .. اثنان مهنتان والثالث مفيد
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

ما هو اجمل مسجد
نشدته في العالم ؟
.. مسجد الفاتح في اسطنبول
.. ومسجد باريس في باريس - خاصة وان
في مسجد باريس قسما خاصا لتعليم
اللغة العربية كن يرغب ذلك بالبيان
.. اليس في اولادك من اتجه
لترأة القرآن ؟

الكل يقرأ القرآن .. عني ثلاثة
اولاد .. اثنان مهنتان والثالث مفيد
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

ما هو اجمل مسجد
نشدته في العالم ؟
.. مسجد الفاتح في اسطنبول
.. ومسجد باريس في باريس - خاصة وان
في مسجد باريس قسما خاصا لتعليم
اللغة العربية كن يرغب ذلك بالبيان
.. اليس في اولادك من اتجه
لترأة القرآن ؟

الكل يقرأ القرآن .. عني ثلاثة
اولاد .. اثنان مهنتان والثالث مفيد
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

ما هو اجمل مسجد
نشدته في العالم ؟
.. مسجد الفاتح في اسطنبول
.. ومسجد باريس في باريس - خاصة وان
في مسجد باريس قسما خاصا لتعليم
اللغة العربية كن يرغب ذلك بالبيان
.. اليس في اولادك من اتجه
لترأة القرآن ؟

الكل يقرأ القرآن .. عني ثلاثة
اولاد .. اثنان مهنتان والثالث مفيد
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

ما هو اجمل مسجد
نشدته في العالم ؟
.. مسجد الفاتح في اسطنبول
.. ومسجد باريس في باريس - خاصة وان
في مسجد باريس قسما خاصا لتعليم
اللغة العربية كن يرغب ذلك بالبيان
.. اليس في اولادك من اتجه
لترأة القرآن ؟

الكل يقرأ القرآن .. عني ثلاثة
اولاد .. اثنان مهنتان والثالث مفيد
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

ما هو اجمل مسجد
نشدته في العالم ؟
.. مسجد الفاتح في اسطنبول
.. ومسجد باريس في باريس - خاصة وان
في مسجد باريس قسما خاصا لتعليم
اللغة العربية كن يرغب ذلك بالبيان
.. اليس في اولادك من اتجه
لترأة القرآن ؟

الكل يقرأ القرآن .. عني ثلاثة
اولاد .. اثنان مهنتان والثالث مفيد
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

ما هو اجمل مسجد
نشدته في العالم ؟
.. مسجد الفاتح في اسطنبول
.. ومسجد باريس في باريس - خاصة وان
في مسجد باريس قسما خاصا لتعليم
اللغة العربية كن يرغب ذلك بالبيان
.. اليس في اولادك من اتجه
لترأة القرآن ؟

الكل يقرأ القرآن .. عني ثلاثة
اولاد .. اثنان مهنتان والثالث مفيد
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

ما هو اجمل مسجد
نشدته في العالم ؟
.. مسجد الفاتح في اسطنبول
.. ومسجد باريس في باريس - خاصة وان
في مسجد باريس قسما خاصا لتعليم
اللغة العربية كن يرغب ذلك بالبيان
.. اليس في اولادك من اتجه
لترأة القرآن ؟

الكل يقرأ القرآن .. عني ثلاثة
اولاد .. اثنان مهنتان والثالث مفيد
مؤلفين او ملحنين ، ياخذون الحوسى
في شركة طيران .. وهم يحفظون القرآن

المرأة قارئة القرآن
.. لماذا لم تظهر اصوات
نسائية تقرأ القرآن ؟
.. كانت عندما مثيرة تدهن .. وكريمة
المدنية .. وكان يقرأ القرآن بصوت
جيد .. وانا استعنت في الكثير من
النساء ، واسعد ان صوتن كان
جيد .. ولكن ناديا : الازهر اتوا ان
صوت نساء .. ونعموهن من العمل
في الازقة .. وفي تصوري ان ذلك كان
حدا .. يجب إعادة النظر فيه الان - ذلك
انا تعاملت مع امرأة كل يوم فسي
نساء اليوم .. فاذا كان صوتها عود ،
اقت من ترتب آلاف الاخطاء ، يوما
نزلت استعنت الى ام كلثوم .. وصوتها
جدا .. في رايي ان تمنح المرأة فرصة
القراءة

مسلسل عائلي جديد
كله باق في العائلة
كل فرد السلاح للدفاع عن حرته كما
كانت الحال في الغرب الأمريكي قبل
قرون من الزمن
لا يمكنه ان يتناول اي وجبة من
الطعام ما لم يضيف اليها المزيد من
تعبير الطماطم الأمريكية
الذي باتكر الذي يقضي دوره على
الإنسان المثل كادول اوكونور ، هو
بطل المسلسل العائلي الكوميدي الجديد
- كله في العائلة - التي ستشاهد
الحفلة الاولى منها الساعة الثامنة والنصف
من هذا المساء .. ويجب ان يظل هذا
والذي باتكر ليس فقط بطل هذا
المسلسل ..
لقد سرعوا بإذاعة حقت هذا
المسلسل في الولايات المتحدة منذ هجرة
الاربعة سنوات - أصبح بطلا قوميا
- وجزءا من الفولكلور الأمريكي في
عصرنا ..
ولعل خير دليل على ذلك ان
المسلسل يحتفظ بالمكان الاول بين
المسلسلات الشعبية اذ ان في الولايات
المتحدة - وفي كل اسبوع سبت كان
يجلس امام اجزاء التلفزيون الملوثة
اكثر من ٥٠ مليون مواطن أمريكي
ويحولون مؤثر التلفزيون الى محطة
- سي - بي - اس - التي كانت تدعى
حفلة هذا المسلسل ..
وكتبت مجلة - تايم - الأمريكية
الانتشار قبل ثلاث سنوات عن هذا
المسلسل بوصفه بأنه اول برنامج
تلفزيوني حطم كل القوالب لغير
التلفزيون الأمريكي وعالج كافة المواضيع
التي كانت محرم من قبل ..
ويعيد هذا المسلسل حلقات هذا المسلسل
بدا عصر جديد لمناخ مريح جدا
لهذه المواضيع - المسلسل حطم العيود
.. وبما كان توجيه الانتقاد
بشكل ساخر لاذع في شؤون الكنيسة
.. شؤون الجنس .. العلاقة الجنسية
.. الشاذة .. الاجهاش .. الامراض ..
الجنسية .. الزواج .. اليهود ..
البيوتيين .. وسائر المواضيع الاخرى
ويعيد ذلك فيحدث بين حين وآخر
ان تقوم الرقابة الداخلية في الاستديو
بجلب مشاهد او تعابير قد تضر
المشاهدين ..
مزيدا من المعلومات عن هذا المسلسل
الجديد في الاسبوع القادم
الحفلة الاولى لهذا المساء هي
بالمس - تعرف على الباكترين - حيث
ستلقى مع بطل المسلسل اوني باتكر
.. مع زوجته ايديت .. مع ابنتها
جلوريا .. ومع زوجها مايك
حلقات المسلسل ستقدم عادة مرفقة
بترجمة عربية وعبرية

محاسب الشيكات
في بنك هيو عليم
تتحصل على أكثر
انك تتسلم بيلنا يوميا وشهريا عن حركة الحساب
بإمكانك سحب الاموال بالشيكات من ٢٢٥ فرعا لبنك هيو عليم
اطلب واحصل مجانيا في فرعك على شيكات جديدة من مكافآت الهدايا
الزينة - هذه اسهل وسيلة لتقديم الهدايا دون جهد او عناء
انت معفى من دفع عمولة مسك الحساب عن ١٢٠ عميلة سنويا فاذا لم يتجاوز
عدد العمليات ١٠ عمليات شهريا ، فانك تحظى بيسك الحساب مجانيا
عن التسهيلات الكبيرة التي يقدمها بنك هيو عليم - بسرنا ان نحدثك
عندما نحظى بزيارتك - في اقرب فرع لبنك هيو عليم
بنك هيو عليم ب.ع.م.

